**Guía para autores**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sección** | **Rubro** | **Cumple** |
| *Originalidad* | El envío no ha sido publicado previamente ni se ha sometido a consideración por ninguna otra revista (o se ha proporcionado una explicación al respecto en los Comentarios al editor/a). |  |
| *Formato* | El archivo de envío está en formato OpenOffice, Microsoft Word, RTF o WordPerfect. |  |
| *Carta de presentación* | Se llena y envía junto con el manuscrito la carta de presentación firmada por cada autor |  |
| *Conflictos de interés* | Se debe informar en la carta de presentación si los autores tienen intereses que podrían influir en el estudio, sus resultados o su presentación. Esto incluye intereses económicos, personales, profesionales o institucionales:  **Financieros**   * Salarios, honorarios, consultorías, acciones, fondos de investigación, patentes o cualquier compensación de empresas relacionadas con el tema del artículo.   **Personales**   * Relaciones familiares o personales con personas o instituciones que podrían beneficiarse de los resultados.   **Académicos o profesionales**   * Participación en comités, asesorías o posiciones en empresas, organismos o instituciones relacionadas.   **Cualquier otro interés**   * Preferencias ideológicas, políticas o institucionales que puedan afectar objetividad. |  |
| *Contribución de los autores* | Se expresa dentro del manuscrito y en la carta de presentación cuál fue la contribución puntual de cada autor siguiendo las categorías de la Taxonomía de Contribución del autor (<https://credit.niso.org/>) |  |
| *Fuentes de financiamiento* | De haber contado con fuentes de financiamiento, se reportan en el manuscrito |  |
| *Título* | No más de 20 palabras |  |
| Nombres científicos en itálica, Si se utilizan nombres científicos de plantas debe colocarse entre paréntesis la Familia botánica (Familia: Piperaceae) y en el caso de animales el Orden animal (Orden: Carnívora). Estos paréntesis contarán entre las 20 palabras |  |
| Título en inglés o español (diferente al título principal y según el idioma del manuscrito) |  |
| *Autores* | Formato: Nombre y dos apellidos en los casos que corresponda |  |
| Todos los autores deben tener un superíndice numérico al final del último apellido que se relaciona con la afiliación |  |
| Superíndice con asterisco (\*) al final del último apellido y al lado del superíndice numérico que referencie al autor de contacto |  |
| *Afiliaciones* | Formato: Institución a la que pertenece al autor. Ciudad, País. Código Postal |  |
| Separados los elementos de la afiliación por un punto |  |
| El nombre de la institución respeta el idioma del país al que pertenece |  |
| Superíndice numérico al inicio de la afiliación relacionado con el de los autores |  |
| *Correo de contacto* | Correo del autor de correspondencia |  |
| Superíndice con asterisco (\*) al final del correo electrónico |  |
| *Resumen* | El lector debe ser capaz de leer el resumen sin referirse al documento original. Por tanto, haga el resumen independiente |  |
| Deben exponer el objetivo del trabajo, la metodología empleada en el mismo, los resultados obtenidos y las conclusiones presentadas en el documento. |  |
| Debe ser tan conciso como pueda, pero llene los requerimientos en cuanto a contenido, no sea críptico (misterioso, enigmático u oscuro). |  |
| Debe referirse a los antecedentes someramente sin utilizar referencias bibliográficas |  |
| No debe incluir afirmaciones ni aseveraciones no contenidas en el documento original |  |
| Resumen de menos de 250 palabras. Los de notas cortas serán menores de 150 palabras. |  |
| Los contenidos de un documento son a menudo más significativos que su longitud y esto se debe tener en cuenta al determinar la extensión del resumen. |  |
| Se debe presentar resumen en español y en inglés, siendo el primero el que corresponde al idioma principal del manuscrito |  |
| *Palabras clave* | Las palabras clave no se repiten en el título |  |
| Las palabras clave se relacionan con Tesauros multidisciplinarios o especializados  [skos.um.es/unesco6](https://skos.um.es/unesco6)  [vocabularies.unesco.org](https://vocabularies.unesco.org/), <http://www.getty.edu/research/tools/vocabularies/aat/index.html>  , <https://www.ieee.org/publications/services/thesaurus-thank-you.html> |  |
| La cantidad de palabras clave es entre 5 y 7 en inglés y en español |  |
| *Cuerpo del texto* | El manuscrito contiene las secciones básicas (IMRD) |  |
| La cantidad máxima de palabras es de:   * + Artículo científico: Mínimo 4500 y máximo 6000 palabras sin contar bibliografía   + Nota Corta: Máximo 1500 palabras sin contar bibliografía   + Revisión bibliográfica: Mínimo 5000 y máximo 12 000 palabras sin contar bibliografía |  |
| Se presenta en doble columna según la plantilla ofrecida por la revista |  |
| Cada párrafo comienza con una sangría (Tabulación simple) |  |
| Respeta el tipo y tamaño de letra (Arial 10 para el cuerpo del texto) |  |
| Los títulos tienen formato Arial 12 centrado y en negrita |  |
| Los subtítulos tienen formato Arial 10 justificado a la izquierda y en itálica |  |
| La introducción contiene en el párrafo final el objetivo del trabajo e hipótesis (Si aplica) |  |
| La metodología contiene el área de estudio con coordenadas, procedimientos para la recolección de los datos, análisis de dichos datos. Cumple con el principio de replicabilidad |  |
| La sección de resultados no contiene interpretación |  |
| Los resultados estadísticos se presentan en el formato solicitado en la plantilla |  |
| La discusión interpreta solamente los resultados, presenta nuevas preguntas de investigación, compara con resultados de otros autores y contiene un párrafo final de conclusión que responde a la pregunta de investigación y a los objetivos |  |
| *Citas bibliográficas* | Las citas se realizan por medio de un super índice numérico luego de la oración citada y asociado a su referencia bibliográfica |  |
| En caso de haber varias citas juntas, se separarán por una coma (1,2) |  |
| *Referencias bibliográficas* | Las referencias se presentan en el formato APA más actualizado |  |
| Siempre que sea posible, se proporcionan direcciones URL para las referencias y el DOI. |  |
| Deben estar ordenados en orden de aparición en el texto |  |
| Deben tener al inicio un número encerrado en paréntesis cuadrados [1], separados por un espacio sencillo y que esté relacionado con el número de cita  Ej:  [1] Rodríguez-García, D. (2025). Guía para autores. Revista Ecología y Desarrollo Sostenible. DOI |  |
| *Figuras* | * Todas las figuras están citadas en el texto de la siguiente manera (**Figura 1**) * Dos dimensiones (No gráficos en 3D) * Adecuada distribución de colores evitando que haya confusión entre la discriminación de estos * El tipo de letra dentro de la figura Arial 10 sin negrita * Realizar un sólo gráfico cuando los ejes son comunes * No colocar gráficos de pastel. La misma información se puede graficar con gráficos de barra * No colocar bordes externos * No colocarle título general, sólo a los ejes. * En caso de presentar gráficos juntos, referenciar cada uno por aparte con una letra en mayúscula seguida por un paréntesis Ej. A), B) En la descripción de la figura debe venir también la descripción de cada gráfico * En caso de tener notas se deben referenciar con un superíndice numérico y colocarlo inmediatamente debajo de la figura. |  |
| *Cuadros* | * Todos los cuadros están citados en el texto de la siguiente manera (**Cuadro 1.** ) * Arial 10 * Información centrada. * Los cuadros se deben presentar en su formato original Word o Excel (No imágenes) sin líneas divisorias de columnas, solamente entre el título y las columnas con información * En caso de contar con siglas, se pondrán debajo del cuadro, justificado con letra Arial 10 * Los divisores decimales son puntos y separadores de miles y millones un espacio. * La descripción del cuadro se colocará arriba con letra Arial 10 y justificado. El nombre debe estar en negrita (Cuadro X) en orden de aparición en el texto. * En caso de tener notas se deben referenciar con un superíndice numérico y colocarlo inmediatamente debajo del cuadro en tamaño de letra Arial 10. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lista de verificación de envío** |  |
| Carta de presentación del manuscrito |  |
| Manuscrito en formato editable |  |